

Juegos colaborativos para desarrollar la psicomotricidad y autonomía en niños de 3 a 4 años

Collaborative games to develop psychomotor skills and autonomy in children aged 3 to 4 years

Anabel Vanesa Ninasunta Pilaguano

anabel.ninasunta9350@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0009-2249-4252>

Universidad Técnica de Cotopaxi. Pujilí, Ecuador

Diana Mishell Tipantuña Agila

diana.tipantuna0355@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0004-7438-5297>

Universidad Técnica de Cotopaxi. Pujilí, Ecuador

Tania Libertad Vizcaíno Cárdenas

tania.vizcaino@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-3567-8802>

Universidad Técnica de Cotopaxi. Pujilí, Ecuador

Recibido: 01-03-2024 | Arbitraje: 12-04-2024 | Aceptado: 25-05-2024 | Publicado: 30-07-2024

Palabras clave:

Psicomotricidad;
autonomía; Juegos
Colaborativos; educación
integral; Desarrollo
infantil

RESUMEN

El desarrollo de la psicomotricidad y la autonomía en la infancia temprana es crucial porque impactan directamente en el crecimiento integral del niño. Por ello, el objetivo estuvo orientado a desarrollar destrezas de psicomotricidad y autonomía en los niños de tres a cuatros años mediante juegos colaborativos en la Unidad Educativa “San José - La Salle” de la provincia de Cotopaxi-Ecuador. Se trabajó con metodología cuantitativa, con diseño de investigación acción, de alcance descriptivo y tipo transversal. La muestra fue no probabilística, constituida por 15 estudiantes y 2 docentes de Educación Inicial del contexto mencionado. Los resultados permitieron evidenciar que la implementación de estrategias lúdicas promueve el desarrollo psicomotriz en los infantes. Se concluyó que la propuesta planteada en este estudio impactó de manera positiva a los infantes en su desarrollo psicomotriz y autonomía; asimismo, se resaltó la importancia de la capacitación continua del profesorado en estos temas.

Keywords: Psychomotor skills; Autonomy; collaborative games; Holistic education; Child development

ABSTRACT

The development of psychomotor skills and autonomy in early childhood is crucial because they directly impact the comprehensive growth of the child. Therefore, the objective was aimed at developing psychomotor skills and autonomy in children aged three to four years through collaborative games in the “San José - La Salle” Educational Unit in the province of Cotopaxi-Ecuador. We worked with quantitative methodology, with action research design, descriptive scope and transversal type. The sample was non-probabilistic, consisting of 15 students and 2 Early Education teachers from the aforementioned context. The results showed that the implementation of playful strategies promotes psychomotor development in infants. It was concluded that the proposal proposed in this study positively impacted infants in their psychomotor development and autonomy; Likewise, the importance of continuous training of teachers on these topics was highlighted.



INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las destrezas psicomotrices en los niños de primera infancia es importante, porque esta etapa es crucial para sentar las bases del desarrollo físico y mental de los infantes; contribuyendo a su desarrollo integral y promoviendo su bienestar emocional y social. Esto se puede lograr a través de diferentes tipos de actividades que les permita, moverse y explorar el entorno, de modo que el niño pueda desarrollar su motricidad y autonomía; logrando así, la coordinación y el equilibrio, habilidades para su independencia y su valentía.

En este sentido, se asume en este estudio la psicomotricidad, de acuerdo a lo planteado por Valverde y Vargas (2019) como movimientos corporales y las formas de desplazamiento del cuerpo del niño, así como también las habilidades y destrezas motrices que desarrollan en el espacio donde caminan, corren, saltan y juegan, porque esto permite el desarrollo cognitivo, motor y afectivo que acciona la capacidad de comunicación e interacción del niño con el entorno inmediato; lo que, concuerda con Meza (2023) quien manifiesta que mediante el juego el niño mejora las habilidades que les permiten desenvolverse mejor en su entorno.

En el proceso de construcción de la imagen personal y social que tiene el niño de sí mismo, en el autoconocimiento, la independencia, la seguridad, el autoestima, la confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás, se concibe como desarrollo de la autonomía e identidad, generando en los niños un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad, así lo reafirma Ruiz (2021) cuando señala que la “autonomía es permitir que los niños desarrollen sus habilidades y capacidades en un ambiente de libertad, es decir, elegir su prenda de vestir, ponerse los zapatos, peinarse y cepillarse los dientes entre otros. De aquí, lo importante de lo

planteado por Piaget (s/f) como se citó en Gonzales (2023), quien precisó que la autonomía del niño como fuente de su conocimiento desde su acción motriz.

Un niño que presenta una baja autonomía depende constantemente de un adulto, no interacciona socialmente, por tanto no participa en juegos o trabajos en equipo planificados por los docentes, limitando el desarrollo integral de los niños; ante ello, es necesario apoyarse en estrategias didácticas como los juegos colaborativos, ya que les permite expresar emociones, compartir, respetar, ganar perder, conocer límites, entender la realidad y desarrollar sus expresiones motrices (García y Tarazona, 2022). Los juegos colaborativos son esenciales en el proceso formativo de los infantes, ellos aprenden jugando, es la herramienta clave para desarrollar la conciencia de su cuerpo. A medida que crece su madurez psicomotora, los niños aprenden a controlar su postura, tener habilidades de equilibrio y usar eficazmente diferentes coordinaciones.

Dada la importancia que tiene la psicomotricidad y la autonomía en los niños, surgen a nivel mundial y en América Latina múltiples investigaciones referente a esas variables; entre ellas, se destaca en primer lugar, la titulada “Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en niños de la primera infancia” realizada por Chui et al. (2024) en la que determina el poco valor que tiene el juego en los procesos de aprendizaje y en las planificaciones micro curriculares. Como objetivo se planteó determinar la influencia del programa de actividades lúdicas para el desarrollo perceptivo motriz en los infantes, lo cual se implementaron diferentes tipos de juegos para los escolares durante 10 meses que fue desarrollada en tres dimensiones: sensoriales, motrices y desarrollo anatómico. Los resultados muestran que las actividades fueron un éxito ya que se logró mejorar las habilidades psicomotrices en los pequeños.

En segundo lugar, la de Chulango y Gonzales (2022), investigación titulada “Estimulación sensorial en el desarrollo psicomotriz en niños de 3 a 4 años” planteó como objetivo determinar la incidencia de la estimulación sensorial en el desarrollo psicomotriz en niños del Subnivel Inicial, a partir del reconocimiento del bajo desarrollo motriz, deficiencia para la comunicación y dificultades para resolver problemas, ello se le atribuye a la pandemia por COVID-19. Debido a que los niños se encapsularon en un espacio pequeño y frente a una computadora, limitando el contacto con otros sujetos en formación, con el entorno natural y social.

Y en tercer lugar, la investigación de Tasinchana y Toapanta (2023), denominada “Actividades psicomotrices para fomentar la autonomía y el trabajo colaborativo en niños de 3 a 4 años” la docente desconoce las técnicas didácticas para fomentar la psicomotricidad y la autonomía, además minimiza el aporte del trabajo colaborativo para desarrollar estas destrezas. Lo que coincide con lo planteado por Bonilla (2022) quien propuso una guía de actividades lúdicas, que al ser implementada contribuyó de manera positiva con el desarrollo de la psicomotricidad en los niños del contexto abordado.

En torno a este desarrollo psicomotriz del niño, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF] (2022) destaca la importancia de su desarrollo en la Educación Inicial como un componente fundamental para el crecimiento integral de los infantes lo que cuerda además con lo exhortado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] desde 1999 a propiciar una educación integral orientada al conocer, hacer, convivir y ser.

En este sentido, el objetivo del presente estudio estuvo orientado a desarrollar destrezas de psicomotricidad y autonomía en los niños de tres a cuatro años mediante juegos colaborativos en la Unidad Educativa “San José - La Salle” de la

provincia de Cotopaxi-Ecuador, entendiéndose que, la ejecución adecuada permitirá que los estudiantes aprendan jugando de manera divertida y motivacional, además el nivel de atención e imaginación se mejorará, así como también el equilibrio, la percepción, fuerza, control muscular, autoconfianza y autoestima.

Una de las razones para plasmar esta investigación es lograr que los niños obtengan ese desarrollo integral mediante los diferentes ámbitos como: cognitivo, motriz y afectivo ya que es importante que se desarrollen desde los primeros años de vida. La psicomotricidad y autonomía son fundamentales en la formación en los niños; por tanto, corresponde fortalecer desde los procesos investigativos en la búsqueda de alternativas que ayuden a mejorar la enseñanza aprendizaje, tomando como estrategia al juego colaborativo, este trabajo investigativo da respuesta a esas carencias detectadas en la formación de los infantes, relacionando el cuerpo, la mente y la interacción social.

MÉTODO

La investigación se desarrolló bajo el paradigma cuantitativo que según Hernández et al. (2014) son investigaciones destinadas a la recolección de datos numéricos y en función de ellos se realiza el análisis y las conclusiones. Con diseño de investigación acción participativa que según Creswell (2009) y Espinosa (2020) incluye la creación de espacios para el aprendizaje colaborativo, desarrollo, ejecución y evaluación de acciones orientadas a cambiar la sociedad y mejorar las condiciones de vida. Con alcance descriptivo porque lo que se buscó fue describir resultados en cada una de las fases del proceso investigativo y de tipo transversal porque se obtuvo y procesó información en el período escolar septiembre 2023 a junio 2024; es decir, en un solo corte de tiempo.

La población fue la Unidad Educativa “San José - La Salle” de la provincia de Cotopaxi-Ecuador. La muestra fue no probabilística, porque la selección fue intencional al elegir los 15 niños

de Educación Inicial y las docentes del mismo grupo. La técnica trabajada fue la observación con instrumento de escala de valoración aplicada a los estudiantes y la entrevista con instrumento de guion de entrevista, trabajada con las dos docentes del grupo seleccionado.

Para alcanzar el objetivo propuesto se trabajó en tres etapas a) diagnóstico, orientada a conocer el estado inicial de los estudiantes del contexto en torno al desarrollo de su psicomotricidad; (b) diseño e implementación de la propuesta; de acuerdo al diagnóstico, en esta fase se diseñó y aplicó la propuesta y (c) evaluación; destina a evaluar a través de la observación de los niños la efectividad de la propuesta planteada. Es oportuno destacar que tanto la propuesta, como los instrumentos utilizados para la realización del diagnóstico y la evaluación de la efectividad de la propuesta fueron avalados a través de juicios de expertos; para ello, se contó con dos especialistas en Educación Inicial y con un especialista en juegos colaborativos.

RESULTADOS

Como ya se mencionó, la investigación se realizó en tres fases debido a la importancia de la psicomotricidad y la autonomía en el desarrollo de los niños de tres a cuatro años, estas fueron: diagnóstico, desarrollo e implementación de la propuesta y evaluación.

Fase Diagnóstica

En el diagnóstico estuvo orientada a evaluar si los niños realizaban actividades de psicomotricidad fina y gruesa con coordinación viso motriz adecuada, para ello, se trabajó como ya se mencionó en la metodología con una escala de estimación que dividida en 5 dimensiones: autonomía, reconocimiento; psicomotricidad fina, psicomotricidad gruesa y coordinación viso motriz, cada una con 3 – 6 indicadores.

En relación a la autonomía se se evaluaron los siguientes indicadores: (a) utiliza la cuchara y el vaso al alimentarse mostrando independencia; (b) se lava la cara, las manos y los dientes con la guía

de un adulto; (c) se viste y se desviste con prendas a su gusto; entre otros indicadores y (d) toma decisiones sobre qué actividades o juegos le gusta. En torno al reconociendo se evaluó: (a) observa en un espejo las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo de la cara; (b) diferenciaron las características físicas entre niños y niñas y (c) se reconoce como parte de un grupo familiar y social.

En lo concerniente a la dimensión de psicomotricidad fina se observaron los siguientes indicadores: (a) manipula objetos pequeños; (b) agarra adecuadamente el lápiz; (c) realiza trazos controlados en el papel; (d) apila bloques y arma figuras y (e) enhebrar cuentas o hilo en agujeros pequeños. Mientras que en psicomotricidad gruesa se consideraron los siguientes: (a) sube y baja escaleras sin apoyo; (b) salta distancias de 15 a 25 cm vertical y horizontal de 40 a 60 cm; (c) trepa y reptar combinando obstáculos y recorridos; (d) mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas; (e) sigue el ritmo al bailar o moverse al compás de la música y (f) imita movimiento de otros.

Y en la dimensión de coordinación viso motriz, se evaluaron los siguientes indicadores: (a) sigue objetos en movimiento; (b) batea la pelota a diferentes direcciones; (c) se orienta en el espacio realizando movimientos de arriba, abajo, a un lado al otro lado, dentro fuera, largas o cortas, rápido, lento y (d) coordina sus movimientos para alcanzar o evitar objetos. Los resultados en torno al diagnóstico de necesidades se presentan sintetizados en la tabla 1.

Tabla 1. Resultados del diagnóstico de necesidades

| Competencia | Escala de valoración | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------|------------|-------|--------------|--------|
| | No desarrollada | | En proceso | | Desarrollada | |
| | F | % | F | % | F | % |
| Realiza actividades de psicomotricidad fina y gruesa con coordinación viso motriz adecuada | 2 | 13,33 | 8 | 53,34 | 5 | 33,33% |

Nota. Elaborada por el autor a partir de los resultados del diagnóstico

En la tabla 1 se expresa que de los 15 niños observados 13,33% en las competencias: Realiza actividades de psicomotricidad fina y gruesa con coordinación viso motriz adecuada, que un 53,34% está en proceso y que solo el 33,33% está en desarrollo.

Asimismo, es oportuno mencionar que en la entrevista realizada a las docentes uno de los principales hallazgos fue el desconocimiento de actividades donde el juego colaborativo constituye el eje mediador del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de tres a cuatro años y la importancia que este tiene en el desarrollo de su psicomotricidad y autonomía. Lo que, pone de manifiesto lo afirmado Soto (2017) quien resalta la importancia de la capacitación permanente del docente en estos temas y Valdez (2023), que considera necesario estimular las diferentes habilidades motrices en los infantes mediante el uso de materiales concretos, recursos, actividades y estrategias adecuadas.

Al respecto, autores como Rodríguez (2016) y Quilla y Salgado (2019) destacan la importancia del desarrollo de actividades en el aula de clase que promuevan el desarrollo de la psicomotricidad de los infantes tal y como lo demanda Ministerio de Educación (2014) y la UNICEF (2022).

Fase de desarrollo e implementación de la propuesta

La propuesta planteada en esta investigación estuvo constituida por 21 juegos colaborativos que buscaron desarrollar las destrezas de psicomotricidad y autonomía en niños del contexto de estudio, la misma se presenta de forma resumida en la tabla 2.

Tabla 2. Propuesta para el desarrollo de la psicomotricidad

| Destreza | Jornada | Nº | Título |
|------------------------|------------------------------------|----|------------------------------------|
| <i>Psicomotricidad</i> | 3 | 1 | Carrera de animales equilibristas |
| | | 2 | Salta y explora |
| | | 3 | Aventura mágica |
| | 2 | 4 | Atrapa el conejo |
| | | 5 | Mi equipo favorito |
| | 3 | 6 | Me divierto con las formas |
| | | 7 | Laberinto de la alegría |
| | 4 | 8 | Abejas en la colmena |
| | | 9 | Lindo arcoíris |
| | 5 | 10 | Explora y diviértete |
| | | 11 | El bosque de la imaginación |
| <i>Autonomía</i> | 6 | 12 | Un saludo amigable |
| | | 13 | Soy yo |
| | 7 | 14 | Somos iguales, parecemos distintos |
| | | 15 | El baúl de los recuerdos |
| | 8 | 16 | Imitando gestos |
| | | 17 | Visto a mi muñeco |
| | 9 | 18 | Aventura higiénica |
| | | 19 | El espejo mágico |
| | <i>Psicomotricidad y Autonomía</i> | 10 | 20 |
| 21 | | | Mundo encantado |

Nota. Elaborado por el autor a partir de la propuesta desarrollada.

Las destrezas en torno a la psicomotricidad fueron las siguientes:

1. Camina y corre coordinadamente manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos utilizando el espacio total.
2. Salta en dos pies en sentido vertical obstáculos de 15 a 25 cm en altura y en sentido horizontal longitudes de aproximadamente 40 a 60 cm.
3. Sube escaleras sin apoyo en posición de pie, escalón por escalón ubicando alternadamente un pie en cada peldaño, y bajarlas con apoyo.
4. Trepa y reptar obstáculos pequeños.
5. Realiza actividades intentando controlar su fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas, entre otros
6. Mantiene el equilibrio en la ejecución de desplazamientos con pequeñas alturas como: caminar por una línea recta y curva trazadas en el piso.
7. Realiza actividades de coordinación viso motriz con materiales sencillos y de tamaño grande.

8. Realiza movimientos de manos, dedos y muñecas que le permiten coger objetos utilizando la pinza trípode y digital.
9. Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas con ayuda.
10. Realiza ejercicios de simetría corporal como: observar en el espejo y en otros materiales las partes semejantes que conforman el lado derecho e izquierdo de la cara.
11. Se orienta en el espacio realizando desplazamientos en función de consignas dadas con las nociones: arriba-abajo, a un lado a otro lado, dentro/fuera.

Para ello, se desarrollaron los siguientes juegos:

- 1. Carrera de animales equilibristas:** consistió en formar grupos de 3, utilizar cintas adhesivas en formas geométricas en el suelo, tarjetas de animales y música para que los niños imitan movimientos animales mientras caminan o corren sobre las cintas, se detienen cuando la música para, se debe elegir nuevas tarjetas, fomentando diversión y creatividad física.

2. **Salta y explora:** donde los niños tenían que en unirse en parejas, crear caminos verticales y horizontales con cinta adhesiva o cartulina, los niños saltan de línea en línea, simulando ríos o evitando obstáculos y recoge "tesoros" colocados en puntos específicos.
3. **Aventura mágica:** los infantes debían incluir 6 estaciones físicas y creativas para grupos mixtos de niños y niñas, que van desde caminar sobre una cuerda hasta saltar ulas, subir cajas en forma de escalera, reptar bajo cuerdas cruzadas, lanzar y atrapar una pelota, finalmente colorear libremente un tablero, promoviendo habilidades motoras y creatividad.
4. **Atrapa el conejo:** el objetivo estuvo orientado a armar dos grupos de 5 niños divididos en filas opuestas. Uno es el conejo que debe ser atrapado mientras reptan bajo una cuerda de lana sostenida por ambos grupos, promoviendo coordinación y actividad física.
5. **Mi equipo favorito:** consistió en organizar 3 grupos de 4 niños para competir en lanzamiento de pelota, atrapar pelotas lanzadas por otros grupos para determinar el grupo ganador basado en fuerza y habilidad de recolección.
6. **Me divierto con las formas:** la intención fue formar grupos de 4 y diseñar un circuito de cintas adhesivas en el suelo con líneas rectas, curvas, onduladas y quebradas, culminando en un círculo, donde los niños irán y volverán por el circuito.
7. **Laberinto de la alegría:** consiste en crear un laberinto de madera atractivo para niños, donde en grupos de 3 deben buscar la salida desde un punto de partida, promoviendo la mejora de la coordinación óculo manual mediante varias repeticiones y competencias grupales para elegir un ganador basado en el tiempo.
8. **Abejas en la colmena:** consiste en crear panales de abeja de diferentes tamaños y abejas de diferentes colores correspondientes a cada panal, mediante la utilización de la pinza digital colocar las abejas en su respectivo lugar, en grupos de 5 participan desafiando la destreza manual y permitiendo posiciones creativas para aumentar la dificultad y la diversión del juego.
9. **Lindo arcoíris:** consiste en formar grupos mixtos que deben colocar dos arcos de colores en un espacio verde y pasar una pelota por debajo de los arcos de los compañeros; el primero en completarlo gana, fomentando la diversión y la cooperación en grupos pequeños o todos juntos.
10. **Explora y diviértete:** en donde los niños debían enseñar las partes de la cara izquierda y derecha, haciendo que los niños en grupos de 4 señalaran rápidamente según una canción o instrucciones de la profesora, promoviendo la velocidad y precisión para determinar al ganador.
11. **El bosque de la imaginación:** tuvo como propósito organizar a los niños en dos grupos para imitar y encontrar animales asignados al ritmo de música relajante, promoviendo la imitación y la actividad física inspirada en el comportamiento animal.
Las destrezas en relación a la autonomía fueron las descritas a continuación:
 1. Comunica algunos datos de su identidad como: nombre, apellido, edad y nombres de los padres
 2. Identifica las características generales que diferencian a niños y niñas y se reconoce como parte de uno de esos grupos.”
 3. Reconoce algunas de sus características físicas como: color de pelo, ojos, piel, tamaño, entre otros, como parte del proceso de su reconocimiento como ser único e irrepetible.”
 4. Se reconoce como parte integrante de una familia a la que pertenece
 5. Manifiesta sus emociones y sentimientos con mayor intencionalidad mediante expresiones orales y gestuales
 6. Se saca y pone algunas prendas de vestir como: interior, pantalón o falda y medias sin ayuda del adulto.
 7. Realiza acciones de lavado de manos, cara, dientes con la guía del adulto, como parte del proceso de la adquisición de hábitos de higiene.

8. Identifica en su cuerpo y en el de los demás las partes gruesas del cuerpo humano y partes de la cara a través de la exploración sensorial.

Para tal fin se realizaron los siguientes juegos colaborativos:

- 12. Un saludo amigable:** cuyo propósito fue crear círculos concéntricos, los niños se presentan y se saludan de manera divertida al girar en direcciones opuestas, usando diferentes partes del cuerpo para saludarse, facilitando la interacción y presentación entre ellos al ritmo de música de fondo.
- 13. Soy yo:** se desarrolló a través de la formación dos círculos en donde se distribuye tarjetas con figuras humanas donde los niños indican su género y una acción que creen que pueden hacer, se discuten acciones para promover la igualdad de capacidades entre géneros y se juega actividades que todos puedan realizar, fomentando la inclusión y el entendimiento mutuo.
- 14. Somos iguales, parecemos distintos:** en este juego los alumnos en parejas se observan en espejos y describen características físicas, luego intercambian disfraces para explorar percepciones de género y debatir sobre la función de la ropa, enfatizando que esta no define la identidad personal.
- 15. El baúl de los recuerdos:** en esta oportunidad los niños traen fotografías y objetos familiares significativos, formando dos círculos deberán ir colocando los objetos en un baúl de recuerdos en clase. Se discute sobre la importancia de los recuerdos familiares, se comparten historias personales y se fomenta la valoración de la identidad y la historia familiar.
- 16. Imitando gestos:** consistió en formar una fila mirando hacia adelante mientras el docente inicia una cadena de gestos faciales. Cada niño repite y pasa el gesto al siguiente sin mirar hacia atrás, luego compara los gestos finales con los originales.

- 17. Visto a mi muñeco:** en esta actividad los **infantes** reunidos en un círculo traen muñecos o peluches para vestir y desvestir, practicando habilidades motoras finas como abrochar botones y cierres, mientras aprenden el orden de vestimenta.

- 18. Aventura higiénica:** se destinó al desarrollo de habilidades para el cuidado de las manos, caras y dientes. En grupos de 3 utilizarán las estaciones con dibujos e implementos simulados como agua, jabón y cepillos, promoviendo hábitos de higiene mediante instrucciones guiadas y rotación musical entre actividades.

- 19. El espejo mágico:** para esta actividad los niños debían agruparse en parejas, un niño actúa como protagonista y el otro como espejo, imitando movimientos. Después, se elige un niño para ser el espejo de todos, guiando al grupo en un círculo para imitar diferentes partes del cuerpo y promover la coordinación y la atención.

Las destrezas para la Psicomotricidad y Autonomía fueron:

1. Utiliza la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando cada vez mayores niveles de independencia.
2. Utiliza el espacio parcial para realizar representaciones gráficas y para tal fin se trabajó con siguientes juegos:

- 20. A comer y beber:** consistió en formar dos grupos donde se colocará un mantel y utensilios donde los niños practican comer y beber de manera independiente, usando platos y vasos con alimentos seguros, fomentando habilidades motrices de auto alimentación y responsabilidad al recoger los utensilios al finalizar la actividad.

- 21. Mundo encantado:** en esta oportunidad los niños debieron formar parejas las cuales deben dibujar en hojas de papel su fruta, animal o persona favorita, luego presentan y explican sus dibujos frente a sus compañeros, promoviendo la expresión artística y la comunicación personal.

Fase de evaluación

Para la evaluación de la propuesta se realizó un instrumento con indicadores acorde a cada destreza planteada, los resultados de este proceso se expresan en la tabla 3.

Tabla 3. Resultados de la evaluación de la propuesta

| Destreza | Resultados de la evaluación | | | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|---|------------|-------|--------------|-------|
| | Escala de valoración | | | | | |
| | No desarrollada | | En proceso | | Desarrollada | |
| | F | % | F | % | F | % |
| Psicomotricidad | 0 | 0 | 4 | 26,66 | 11 | 73,34 |
| Autonomía | 0 | 0 | 2 | 13,33 | 13 | 86,66 |
| Psicomotricidad y autonomía | 0 | 0 | 1 | 6,66 | 14 | 93,33 |

Nota. Elaborada por el autor a partir de los resultados del diagnóstico

En el desarrollo de las destrezas psicomotrices se ejecutaron 11 juegos colaborativos; en donde se observó que 0% quedó en no desarrollada; 26,66% en proceso y 73,34% desarrollaron las destrezas planteadas. En torno a la destreza de autonomía 0% de estudiantes en no desarrollada; 13,33% en proceso y 86,66% en desarrollada y en torno a la destreza psicomotricidad y autonomía 0% en no

desarrolla, 26,66% en proceso y 93,33% desarrollaron las destrezas formuladas. Los resultados evidencian lo planteado por Rodríguez (2016) y Quilla y Salgado (2019), quienes ponen de manifiesto la importancia de implementar actividades en el aula de clase orientadas al desarrollo de la psicomotricidad en los infantes.

DISCUSIÓN

Fue determinante en el proceso de aprendizaje la ejecución de los juegos colaborativos para desarrollar las destrezas de psicomotricidad y autonomía en los niños de 3 a 4 años, al comparar los resultados del diagnóstico de necesidades con la evaluación posterior es evidente el progreso de los infantes del contexto abordado; este avance en el proceso formativo es ratificado desde la literatura científica al plantear que el juego o también llamado actividades lúdicas permiten al niño conocer su mundo, descubrir su cuerpo, interactuar socialmente, dar a conocer sus emociones, aumentar el vocabulario e imitar los roles que los adultos realizan (Miranda et al, 2021).

Estos logros se deben a la implementación del juego trabajo, Al respecto, Flores et al (2022) menciona que el juego potencia el desarrollo del cuerpo y de los sentidos y Lip (2021); Paneque (2019) y Manayalle (2019) señalan que el juego y el desarrollo de la autonomía están vinculados; por ello, es vital que el profesorado conozca qué tipos de actividades físicas recreativas no sólo permiten a los niños disfrutar de su tiempo libre sino que también les sirvan para desarrollar habilidades necesarias para su crecimiento, mediante la actividad corporal de modo que los niños piensan, aprenden, crean y afrontan sus problemas tal y como advierte la UNESCO (1999) que la educación debe estar orientada al ser, conocer, hacer y convivir y el desarrollo de psicomotricidad y autonomía en indispensable para los dos

últimos pilares de la educación propuestos por la UNESCO, pero estas actividades deben ser pensadas desde las dimensiones: motriz, emocional, autónomo y conceptual (Ramírez et al. 2021).

En este sentido, tal y como señala Rodríguez (2016) y Quilla y Salgado (2019) el profesorado debe estar formado en estos temas; al respecto, Segovia y Leyva (2020), afirman que “los maestros deben tener conocimiento sobre las neurofunciones básicas y superiores en los niños para potenciar el desarrollo neurológico y psicológico de los niños y detectar las dificultades en estadios tempranos cuando se puedan aplicar estrategias de intervención adecuadas” (p.18) entendiendo que las neurofunciones básicas son esenciales para el desarrollo integral de los niños como el esquema corporal, lateralidad, orientación temporal y espacial, percepción auditiva y visual; por ello, según Duque et al. (2022) el desarrollo y optimización adecuada de estas neurofunciones durante la etapa de educación inicial es fundamental para el éxito en etapas educativas posteriores.

Asimismo, es oportuno destacar que el desarrollo de psicomotricidad de los infantes no es tarea solo del profesorado; al respecto Ruiz et, al (2023), advierte que la dinámica familiar también juega un papel importante en el desarrollo de la autonomía de los niños; por ello, los padres deben promover la autonomía de sus hijos no solo a través de sus prácticas de crianza, sino también a través de la creación de un ambiente familiar que propicie la confianza, la comunicación y la cooperación; por lo tanto, es importante mantener una comunicación entre padres y docentes en pro del desarrollo integral de los niños.

CONCLUSIONES

Se concluyó que la propuesta planteada impactó de manera positiva el desarrollo de destrezas psicomotrices y de autonomía. La participación en juegos colaborativos demostró ser efectiva para alcanzar los objetivos planteados, con la mayoría de los niños alcanzando el desarrollo de las habilidades esperadas. Sin embargo,

se identifica la necesidad de brindar un apoyo adicional a los niños que se encuentran en proceso de desarrollo. Estos resultados subrayan la importancia de continuar adaptando y mejorando las estrategias de intervención para maximizar el potencial de cada niño en su aprendizaje integral.

En este sentido, es crucial implementar estrategias educativas que fomenten el juego colaborativo como herramienta central de aprendizaje, dado que la falta de este enfoque podría limitar el desarrollo integral de los niños en edad de educación inicial. La propuesta planteada en este estudio estuvo centrada en el desarrollo de juegos colaborativos para la potenciación de la psicomotricidad en los niños del contexto abordado; esto se logró creando un ambiente dinámico y enriquecedor donde los infantes participaron de manera activa, de esta forma se alcanzó obtener un avance positivo en el desarrollo de sus destrezas.

De acuerdo a la experiencia investigativa de este estudio se recomienda en primer lugar que el profesorado haga uso siempre de estrategias lúdicas de manera de estimular adecuadamente la psicomotricidad desde edades temprana para favorecer su desarrollo integral y en segundo lugar se sugiere una constante capacitación del profesorado en estos temas; de forma tal, que estén actualizados en torno las nuevos avances y las nuevas estrategias de manera que pueda brindar a los infantes a su cargo experiencias de aprendizajes más significativas.

REFERENCIAS

- Bonilla, A. (2024). Fortalece tus habilidades motrices a través de actividades lúdicas en la UE ciudad de Azogues. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 4168-4188. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11626
- Chui, H., Romero, Y., y Pérez, K. (2024). Actividades Lúdicas para el desarrollo psicomotriz en niños de la primera infancia. *Revista retos* (51), 753-762. <https://doi.org/10.47197/retos.v51.98154>

- Chulango, A & González, G. (2022) Estimulación sensorial en el desarrollo psicomotricidad en niños de 3 a 4 años. UPSE. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8639/1/UPSE-TEI-2022-0114.pdf>
- Creswell, J. (2009). *Research Design Qualitative, Quantitative, and Methods Approaches*. Third Edition
- Duque, R., Araujo, I., Recalde, G., Vila, M., Rosero, N., Villalba, Y., Duque, G. y Rosero, C. (2022). *Fortalecimiento de neurofunciones en niños de cinco años*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2562
- Espinoza, E. (2020). Reflexiones sobre las estrategias de investigación acción participativa. *Conrado*, 16(76), 342-349.
- Flores, M., Valdivia, P., y González. (2022). El juego y la psicomotricidad en la educación. *Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud*, 14(6), 1-4. https://f953a99d-b5f0-472e-bcda-a0ff32d7bc03.filesusr.com/ugd/fa6be1_ed1b0888db904102b1af3c88df4e04a4.pdf
- García, V. y Tarazona, A. (2022) Importancia de los juegos tradicionales para fortalecer el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 5 años. *Revista educare*, 26 (2), 2244-7296. <https://www.revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1776/1657>
- Gonzales, J. (2023). *Desarrollo Psicomotor del Niño en Educación Inicial 2022*. [Trabajo de grado-Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Piura”] <https://repositorio.eespppiura.edu.pe/bitstream/handle/EESPPPIURA/38/GONZALES%20MARCELO%20JESSICA%20NOEMI-%20REPOSITORIO%20EESPPP.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Editores McGraw-HILL / Interamericana Editores.
- Lip, C. (2022) Desarrollando autonomía en los niños a través del juego didáctico. *Revista científica ECOCIENCIA*, 9 (1), 1390-9320. <https://revistas.ecotec.edu.ec/index.php/ecociencia/article/view/583/404>
- Manayalle, C. (2019). *Psicomotricidad en el desenvolvimiento autónomo de los niños y niñas del nivel inicial*. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1202/MANAYALLE%20GASTELO%20CARMEN%20ROSA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Meza, K. (2023). *Juegos tradicionales y desarrollo de la socialización en niños de 4 años de edad*, del Centro de Investigación, Jean Piaget, San Juan Pampa. [Trabajo de Grado - Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión] <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/6528697>
- Miranda, R., Guerra, M., Briones, N, y Tapia, M. (2021). El juego y la convivencia escolar en niños y niñas: una revisión. *FORO EDUCACIONAL* (37), 7. <file:///C:/Users/Compuservic/Downloads/Dialnet-ElJuegoYLaConvivenciaEscolarEnNinosYNinas-8238520.pdf>
- Paneque, P.y Reguero, J. (2019). Autonomía personal y estado psicomotor en alumnos de 3-4 años de edad. *Journal of Physical Education and Human Movement*, 1(1), 4-15. <https://revistas.uma.es/index.php/JPEHM/article/view/5495/5247>
- Quilla, L., Salgado, K. (2019). *Materiales didácticos y el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años centro de poblado Lurigancho, periodo 2018-2019*. Tesis para la obtención del título de licenciada en ciencias de la educación, Universidad Nacional de Educación. [Trabajo de grado - Universidad Nacional de Educación.]. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/2283/Tesis%2004%202002%20-%202019.pdf?sequence=1>
- Rodríguez, M. (2016). *Motricidad fina en la pre-escritura en niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la escuela y jardín fiscal mixta “Simón Rodríguez” ubicada en el sector norte de la ciudad de Quito, periodo 2014 – 2015*. [Tesis - Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12336/1/T-UCE-0010-1449.pdf>

- Ruiz, F. (2021) Importancia de la autonomía en los niños y niñas del nivel preescolar. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2681/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20RUIZ%20FERNANDEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Soto, Y. (2017). Análisis del desarrollo de las habilidades y destrezas motoras gruesas y finas que repercuten en el proceso de la lecto-escritura. [Tesis de Maestría - Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua] <https://repositoriosiidca.csuca.org/Record/RepoUNANM11046>.
- Tasinchana, L y Toapanta, E. (2023). Actividades Psicomotrices Para Fomentar La Autonomía Y El Trabajo Colaborativo En Niños De 3 A 4 Años. <https://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/10717/1/PP-000264.pdf>
- UNICEF (2022). *Guía Didáctica Sicomotricidad Y Cognición*. UNICEF <https://www.unicef.org/bolivia/media/5106/file/UNICEF%20GAMLpz%206%20-%20psicomotricidad%20cognicion.pdf>
- Valdez, L. (2023). El material concreto y la motricidad fina en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa del Milenio Bernardo Valdivieso de la ciudad de Loja, periodo 2022- 2023. [Trabajo de grado - Universidad Nacional de Loja]. https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/28344/1/LeonelaElizabeth_ValdezOchoa.pdf
- Valverde, M y Vargas, J. (2019) Incidencia del juego de la rayuela en el desarrollo de la psicomotricidad. *Espirales Revista multidisciplinaria de investigación científicas*, 3 (30), 2550-6862. <https://www.redalyc.org/journal/5732/573263329001/573263329001.pdf>